

*Беткова Ольга Игоревна,  
Педагог дополнительного образования  
ГБОУ №97*

## ***«Семейные образовательные прогулки для культурного просвещения и формирования нравственного здоровья детей и родителей.»***

Культуры здоровья – это определенный образ жизнедеятельности индивида, связанный с профилактикой заболеваний и укреплением состояния здоровья. В узком смысле, культуры здоровья – это распорядок мероприятий, направленных на здоровьесбережение и укрепление. Главным показателем культуры здоровья является высокий уровень состояния здоровья индивида, высокий уровень как физической, так и интеллектуальной работоспособности, преодоление стрессовых факторов и психологическая устойчивость, противостояние неблагоприятным природным и экологическим условиям.

В последние десятилетия значительно возрос интерес к проблеме изучения родного края. Этот интерес к краеведению продиктован объективными потребностями общества, необходимостью формировать личность гражданина, бережно относящегося к природным и социокультурным ценностям своего Отечества. Краеведение – это не просто знания, а путь к их постижению, метод познания мира, своеобразная школа понимания исторического опыта, взаимосвязи общества и природы, культуры и науки. Краеведческое образование – это целый комплекс направлений творческой деятельности: исследовательской, экскурсионной, музееведческой, игровой, просветительской. В Санкт-Петербурге краеведческое образование приобретает особую значимость. Наш город – центр мировой и отечественной культуры – предоставляет человеку огромные возможности для формирования научных знаний, расширения культурного кругозора, эстетического и нравственного совершенствования. Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга имеет особую важность для воспитания детей. Освоение окружающего пространства города позволяет каждому почувствовать себя горожанином, понимающим свою связь с окружающим миром, осознающим значимость наследия края, воспринимающим историю края, как часть отечественной и всемирной истории.

Работу по внедрению регионального и субрегионального компонента необходимо проводить с 1 по 11 класс, решая определенные задачи на каждом возрастном этапе.

Формирование культуры здоровья учащихся и их родителей является устойчивой мотивацией на здоровый образ жизни средствами рекреативных технологий и досуга, а также развитие креативных, творческих возможностей молодежи по реализации здоровьесберегающего досуга. Сегодня в год семьи особое значение приобретают прогулки в малых группах или с родителями. Организация культурного семейного отдыха подтолкнула к созданию мини маршрутов, где ребенок выступает в роли активного исследователя. Разработано несколько маршрутов пешеходных прогулок и работа в музейном пространстве Домика Петра I. Дети берут маршрут с заданиями, карты и отправляются с родителями на прогулку. В качестве рефлексии представляют видеоролики и презентации маршрута. Отзывы положительные. Предлагаем описание технологии в качестве приложения вариант музейного задания и пешеходный маршрут для организации семейных прогулок.

Традиционно ГБОУ №97 проводит уроки наследия в форме районных и школьных краеведческих акций с использованием технологии образовательного путешествия.

**Цель таких занятий:** осознание учащимися значимости сохранения исторического наследия и побуждение их к посильному участию в решении этой проблемы.

Задачи:

- Показать важность сохранения исторического наследия каждым человеком
- Найти варианты посильного участия учащихся в решении этой проблемы.
- Привлечь внимание учащихся школы, жителей района к проблеме сохранения исторического наследия.

**Ожидаемые результаты:**

1. Личностные: формирование у учащихся мотивации на активную жизненную позицию, личностного восприятия окружающего мира; навыков социализации и сотрудничества.
2. Метапредметные: развитие универсальных учебных действий: умение ставить цель, составлять план, использовать ресурсы для достижения целей; умение общаться и взаимодействовать, применять навыки исследовательской деятельности, представить результаты проекта в заданном формате.
3. Предметные: освоение знаний о городе и районе и способах действия в городском пространстве.

Занятия предполагают использование разнообразных технологий: проектную деятельность, решение ситуационных задач, технология образовательного путешествия.

**Оборудование:** полный комплект компьютерных дидактических материалов для проведения занятий (тест для проверки знаний истории Выборгской стороны, сценарий акции, иллюстративный материал для выступления, авторские презентации, буклет, маршрутный лист путешествия, карта маршрута, возможный вариант рефлексии (презентация путешествия)), прилагается.

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

**Первый этап – погружение в проблему:** учитель предлагает учащимся посмотреть результаты тестов пятиклассников по истории Выборгского района - (в приложении тест к модулю «Из истории Выборгской стороны») и анализ допущенных ошибок. В результате обсуждения, учащиеся приходят к выводу о недостаточности знаний пятиклассников. Учитель предлагает учащимся определить причину такого положения. Предполагаемые ответы: «мало читают», «не интересно», «не обращают внимания», «проходят мимо, не замечают необычного в обычном». В процессе обсуждения, учащиеся формулируют цель проекта - привлечь внимание школьников к истории малой Родины. Сделать изучение ее интересной.

Учащиеся разбиваются на творческие группы, определяют правила взаимодействия.

**Второй этап – выбор способа решения проблемы:** групповая работа школьников по решению проблемы – «мозговой штурм». Учащиеся предлагают различные варианты решения проблемы: проведение радиопередачи, выпуск стенгазеты, создание страницы в Интернете на сайте школы, проведение акции. Учитель предлагает оценить степень вовлечённости учащихся в данные формы действий. В ходе дискуссии учитель подводит учащихся к выводу, что наиболее **активной** формой привлечения внимания к проблеме является проведение акции. Учитель знакомит учащихся с правилами проведения акции: она должна быть краткой по времени, яркой и чёткой по изложению, интригующей, интересной, содержащей какую-то тайну (загадку).

**Третий этап - подготовка акции.** Учащиеся обсуждают выбор темы акции, определяют место её проведения, форму участия школьников в этом мероприятии. Учащиеся

осуществляют поиск информации по теме. Выбирают интересные факты. Составляют сценарий выступления. Готовят театрализованное действие. Создают буклет с информацией по теме в программе Microsoft Office Publisher (в приложении есть шаблон буклета для редактирования), флайеры, объявление, приглашение на акцию.

**Четвёртый этап. Проведение акции (выступление учащихся на акции).** Выступление учащихся длится не более 10-15 минут. Содержит информацию о Дне исторического наследия, яркий рассказ по теме занятия, возможно театрализованное представление (в приложении сценарий акции). Акция заканчивается слоганом:

«Наследие – память!

Апрель - день весенний!

Сохраним наследие

Для будущих поколений!»

**Пятый этап** - образовательное путешествие (разработано учителем) для всех участников акции. По окончании акции-выступления, участникам предлагаются маршрутные листы для образовательного путешествия по теме занятия (в приложении маршрут путешествия). Во время образовательного путешествия учащиеся заполняют маршрутные листы, делают фотографии.

Как дать возможность каждому ученику в школе побывать исследователем города? Мы попытались это сделать, создав наш районный проект «Моё открытие Петербурга». Были разработаны маршруты образовательных путешествий для учащихся разных классов: «Сердце Петербурга», «Такие разные памятники», «Город у моря», «Императорский Петербург». Сложилась система работы, когда в течение учебного года ребята проходят три путешествия - два в городском пространстве, одно в музейном. Исследование, которое ребёнок проводит сам, опираясь на предложенные задания, гораздо интереснее любой экскурсии, где ему отводится роль пассивного слушателя - это чужое знание. То, что он увидел и освоил сам - эффективнее - это своё знание. Поиск информации, без которого невозможно путешествие - стимул для дальнейшего самостоятельного изучения города. В образовательном путешествии ребёнок лично, непосредственно осваивает город, а взрослый – лишь помогает ему.

В процессе самостоятельного освоения учащимися городского пространства формируются навыки жизни в мегаполисе: умение ориентироваться в городе, общаться с людьми, видеть город, понимать ценность культурного наследия, то есть формируется новая личность - человек культуры.

Технология образовательного путешествия стала методической темой для педагогов краеведения Выборгского района. Акция помогает учителям понять ценностные установки учебного предмета, способствуют привлечению внимания учеников к ценности, значимости культурного наследия района. Каждая акция завершается образовательным путешествием по Выборгской стороне и конкурсом презентаций путешествия.

Метод образовательного путешествия как модель активного освоения культурного пространства соответствует новым образовательным стандартам, так как создаёт условия для личностного роста и социальной адаптации учащихся; а также для воспитания новой личности – Петербуржца XXI века - с активной жизненной позицией, способного жить в постоянно меняющемся мире, обладающего навыками жизни в социуме, умеющего ценить культурное наследие.

**Рефлексия** – по окончании путешествия участники обрабатывают информацию, готовят сценки, фотоотчеты о путешествии. Учитель создает на диске Google шаблон презентации и присоединяет все группы для совместного редактирования презентации путешествия. Представление результатов, обмен впечатлениями. (Возможно проведение рефлексии сразу после путешествия, возвращение в школу и работа мастерских, возможно в качестве домашнего задания)

**УМК для проведения занятий:** полный комплект компьютерных дидактических материалов для проведения занятий (тест для проверки знаний истории Выборгской стороны, сценарий акции, буклет, маршрутный лист путешествия, карта маршрута, возможный вариант рефлексии (презентация путешествия), прилагается.

Форма проведения занятий универсальна, учитель может воспользоваться как готовыми материалами, так и создать собственные занятия на основе рекомендаций и шаблонов.

***Литература:***

1. Город, открываемый заново. Освоение культурного наследия. Петербургская модель: научно-методический сборник / авт.-сост.: Л. М. Ванюшкина, Л. К. Ермолаева, Е. Н. Коробкова, А. Д. Рапопорт, Н. Г. Шейко. – СПб., 2006
2. Ермолаева Л. К., Смирнова Ю. А., Шейко Н. Г. Теория и методика преподавания учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга»: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / под науч. ред. Л. М. Ванюшкиной. – СПб.: СПб АППО, 2014
3. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: учебно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2008
4. Шейко Н. Г., Иванова О. А., Смирнова Ю. А. Урок истории и культуры Санкт-Петербурга: методический конструктор: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / под науч. ред. Л. М. Ванюшкиной. – СПб.: СПб АППО, 2014.